



CEFRES
Centre français de recherche
en sciences sociales
USR 3138 CNRS-MAEE

UHS



Francouzský ústav pro výzkum ve společenských vědách, Uměleckohistorická společnost a
Francouzský institut v Praze
si Vás dovolují pozvat na konferenci

Muzeum umění v dnešní Evropě. Problémy - řízení – orientace

17. ledna 2011 (9:45 – 19:00)

Štěpánská 35, 111 21 Praha 1 (**kinosál**)

Simultánní tlumočení čeština-francouzština je zajištěno

09:45 zahájení

10:00-11:30 moderuje Françoise MAYER (ředitelka CEFRES, Praha)

Emmanuel STARCKY (ředitel Musées-châteaux Compiègne et Blérancourt): *Funkce a systém "Direction des Musées de France"*

John SILLEVIS (board of trustees, Rijksmuseum den Haag): *Lesk a bída nizozemských muzeí*

Markéta THEINHARDT (studijní program muzeologie, Université de Paris-Sorbonne/Paris IV): *Možnosti aplikace muzejních modelů v českých podmínkách*

Diskuse

12:00 – 13:00

Alexandra KUSÁ (generální ředitelka, Slovenská národná galéria Bratislava): *Projekt reorganizace SNG*

Katarzyna MURAWSKA-MUTHESIUS (zástupkyně ředitele Muzeum narodowe Warszawa): *Úspěchy a prohry nového vedení MNW*

Diskuse

14:00-19:00

moderuje Milena BARTLOVÁ (předsedkyně UHS)

desetiminutová prezentace na téma řízení a organizace muzeí umění v ČR a moderovaná diskuse

(přestávky: 15:30-16:00, 17:30-18:00)

Jaroslav ANDĚL (umělecký ředitel DOX Centrum současného umění)

Jiří FAJT (vědecký pracovník GWZO Leipzig)

Alena VOLRÁBOVÁ (kurátorka - vedoucí Sbírký kresby a grafiky Národní galerie v Praze)

Vít HAVRÁNEK (ředitel tranzit.cz)

Ondřej CHROBÁK (hlavní kurátor Galerie Středočeského kraje)

Michal KOLEČEK (děkan Fakulty a umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem)

Marek POKORNÝ (ředitel Moravské galerie v Brně)

Vít VLNAS (ředitel Sbírký starého umění Národní galerie v Praze)

Veronika WOLF (kurátorka uměleckých Lobkowiczských sbírek)

Pavel ZATLOUKAL (ředitel Muzea umění Olomouc)

18:45 Závěrečné slovo